



naria :: KONTAKT

Marc Eisele
Reinhold-Frank-Str.9
76133 Karlsruhe
marc@naria.de
0177 - 8233594

naria :: ONLINE

www.naria.de
<http://nariaandthefly.bandcamp.com/>
<http://www.facebook.com/pages/Naria/177888145584173>

naria :: BIO

Wer ist Naria?

Naria ist ein Konzept-Projekt, eine Band.

Sie ist auch die Hauptfigur des ersten Konzept-Doppelalbums "Naria And The Fly ...Waiting For Lunch". Das Album verkörpert die Elemente Erde und Luft. Es ist der erste Teil einer Trilogie, die auf der übergeordneten Vier-Elemente-Lehre gründet, nach der alles Sein aus den vier Grundelementen Erde, Luft, Wasser und Feuer besteht.



Naria ist das Bindeglied zwischen den vermeintlich entgegen gesetzten Elementen in dieser surrealen Geschichte. Ihre Reise beginnt in der Anonymität einer hektischen und dreckigen Großstadt. Orientierungslos umherirrend, wird sie der Stadt entrissen und findet sich in wundersamen Szenarien wieder. Dabei muß sie sich immer wieder neu zurechtfinden in einem Wust aus Erinnerung und unterbewußter Wahrnehmung ihres bisherigen Lebens.

Begleitet wird sie von einer Fliege, einem Abbild ihrer selbst.

Das Mädchen ist die einzige Konstante in einer Geschichte, die ständig ihre Perspektive ändert, mitten im gedachten Satz plötzlich verstummt, um an einem vollkommen neuen Schauplatz scheinbar wieder von vorne zu beginnen.

Die zentralen Akteure verkörpern ihre eigene, dehnbare musikalische Substanz in Form von Leitmotiven. Mit der zunehmenden Verwicklung in die Handlung erfahren diese Leitmotive ebenso eine Veränderung. Die Geschichte wird zur Musik, die Musik zur Geschichte.

nARIA :: HINTERGRUNDINFO

Nach 10 Jahren ist die Arbeit am ersten Teil der Trilogie vollendet. Die Aufnahmen fanden in Amsterdam und Rotterdam statt und wurden von vielen unterschiedlichen Musikern ergänzt:

Marc Eisele	Komposition, Text, Gitarre, Gesang, Percussion
Michael Vinne	Bass
Ingo Mayer	Drums
Jan Kretzer	Gesang
Björn Hein	Klavier
Birke Falkenroth	Harfe
Mirjam Frei	Flöte
Dan Nicol	Saxofon
Matze Hefner	Posaune
Thomas Gärtner	Trompete
Claudia von Kopp-Ostrowski	Violine
Massimo Randisi	Drums

nARIA :: ART

Begleitend zu den Szenen des Konzeptalbums gibt es Acrylbilder, die zukünftig in Karlsruher Kaffees & Bars ausgestellt werden. Weitere Bilder unter www.naria.de oder auf Anfrage.



Der Regen, Marc Eisele



Elta Delphis, Marc Eisele